(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平4-367178

(43)公開日 平成4年(1992)12月18日

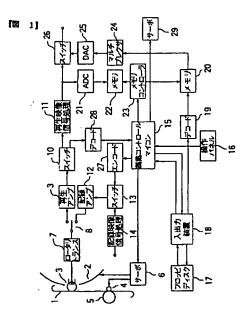
(51) Int.Cl. ⁵ H 0 4 N 5/91 G 1 1 B 27/03	= '	庁内整理番号 8324-5C	FΙ	技術表示箇所
27/34	Į.	8224-5D		
H O 4 N 5/78	2 A	7916-5C		
		8224-5D	G 1 1 B	27/08
			:	審査請求 未請求 請求項の数6(全 8 頁)
(21)出願番号	特顧平3-167411		(71)出願人	000005108
				株式会社日立製作所
(22)出顧日	平成3年(1991)6月	月13日		東京都千代田区神田駿河台四丁目 6 番地
			(72)発明者	安部 弘哉
				神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株
				式会社日立製作所映像メデイア研究所内
			(72)発明者	小野 公一
				神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株
				式会社日立製作所映像メデイア研究所内
			(72)発明者	
				神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株
				式会社日立製作所映像メデイア研究所内
			(74)代理人	
				最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 磁気記録再生システム

(57) 【要約】

【目的】 タイトルを画質の劣化なしに容易に挿入でき、しかも消去、修正が可能な編集用の磁気記録再生システムを提供すること。

【構成】 タイトル信号を記憶する手段と、該記憶手段からタイトル信号を選択し読み出す手段と、カットイン点、カットアウト点、タイトル挿入点を指定する手段と、指定したカットイン点、カットアウト点、タイトル挿入点、選択したタイトル番号を含む編集プログラムを配憶する手段と、タイトル信号と映像信号とを合成する手段とを設け、イン点の画像、アウト点の画像、タイトル挿入後の挿入点の画像を編集後のシーン順序に従い同時に表示する。



(2)

特開平4-367178

【特許請求の範囲】

【請求項1】 再生側の磁気配録再生装置及び配録側の 磁気記録再生装置を制御しテープ編集を行う磁気記録再 生システムにおいて、タイトル信号を記憶する手段と、 該記憶手段からタイトル信号を選択し読み出す手段と、 カットイン点、カットアウト点、タイトル挿入点を指定 する手段と、指定したカットイン点、カットアウト点、 タイトル挿入点、選択したタイトル番号を含む編集プロ グラムを記憶する手段と、タイトル信号と映像信号とを 合成する手段とを設けたことを特徴とする磁気記録再生 10 技術が開示されている。 システム。

【請求項2】 請求項1記載において、前記タイトル信 号を記憶する手段と前記編集プログラムを記憶する手段 とを、同一の記憶媒体としたことを特徴とする磁気記録 再生システム。

【請求項3】 請求項1記載において、磁気テープの判 別ID信号を記録再生する手段を付加したことを特徴と する磁気記録再生システム。

【請求項4】 請求項1記載において、前記タイトル信 示す信号を、磁気テーブの所望部分に記録し、再生時に は磁気テープに記録されたタイトル番号を参照して当該 タイトル番号のタイトル信号とタイトル番号が記録され た部分の映像信号とを合成して出力するようにしたこと を特徴とする磁気記録再生システム。

【請求項5】 請求項1記載において、前記磁気記録再 生装置は磁気テープのトラック上にディジタル信号を記 録するエリアを持つ方式の磁気記録再生装置とされ、前 記タイトル信号を磁気テープのディジタル信号記録エリ アに記録すると共に、再生時には磁気テープ上のタイト 30 テムを提供することにある。 ル信号を映像信号と合成して出力するようにしたことを 特徴とする磁気記録再生システム。

【請求項6】 請求項1記載において、タイトル情報を 符号化した信号に映像信号の同期信号を付加して磁気テ - プに記録すると共に、再生時には磁気テープに記録さ れたタイトル情報を再生して復号化し、この復号化した タイトル信号を映像信号と合成して出力するようにした ことを特徴とする磁気記録再生システム。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は磁気記録再生装置(VT R)を用いた磁気配録再生システムに係り、特にタイト ルの挿入に好適な編集機能をもつ磁気配録再生システム に関する。

【従来の技術】ビデオテープの編集の一つの手法である 再生側の複数のカットを順次つないでいくアセンブル編 集では、記録側のカットイン点、再生側のカットイン点 及びカットアウト点を指定し、順次シーンをつないでい

ての編集を行う手法もある。

【0003】ところで上記の編集手法においては、連続 する2つのシーンの接続の様子を確認するためにプレビ ューという試行を行い、これにより部分的な編集結果は 確認できるが、テープ全体の編集後のイメージをつかむ ことは難しい。この問題を解決する手段として、例えば 特開昭63-123285号公報においては、カットイ ン点、カットアウト点の映像信号をアセンブルの指定順 序に従い画面分割されたモニタ上に表示するようにした

[0004]

【発明が解決しようとする課題】ところで、編集作業に はシーンの接続のほかに、タイトルの挿入作業がある。 しかしながら、タイトルの挿入を含めた編集後のイメー ジをつかむことは上記の従来の技術では考慮されていな かった。また、通常タイトルを挿入する場合、タイトル を記録した編集テープを作成して再生、あるいはこれを ソースにして再度ダビングするので、一度挿入したタイ トルを消したり、変更することはできなかった。さらに 号を記憶する手段から選択された所望タイトルの番号を 20 また、色信号低域変換記録方式VTRの場合、色信号の 帯域が充分にとれないために、色付きのタイトルを挿入 すると輪郭部で色がにじんだり、小さな字の部分では色 が抜けたりするという問題があった。本発明は上記の点 に鑑みなされたもので、その目的とするところは、タイ トルの挿入作業が容易で、タイトルの挿入を含めた編集 後のイメージを簡単に確認できる使い勝手の良い磁気記 録再生システムを提供することにある。また、本発明の 他の目的とするところは、タイトルを画質の劣化なしに 挿入でき、しかも消去、修正が可能な磁気記録再生シス

[0005]

【課題を解決するための手段】本発明は上記目的を達成 するため、再生側の磁気記録再生装置及び記録側の磁気 記録再生装置を制御しテープ編集を行う磁気記録再生シ ステムにおいて、予めタイトルを記憶した記憶媒体を設 け、この記憶手段からタイトル信号を選択し読み出す手 段と、カットイン点(以下イン点と称す), カットアウ ト点(以下アウト点と称す)、タイトル挿入点(タイト ルを挿入するテープ上の位置)を指定する手段と、指定 40 したイン点、アウト点、タイトル挿入点、選択したタイ トル番号よりなる編集プログラム(シーンの順序やタイ トルとその挿入位置)を記憶する手段と、タイトル信号 と映像信号とを合成する手段とを設け、イン点の画像、 アウト点の画像、タイトル挿入後の挿入点の画像を編集 後のシーン順序に従い同時に表示するように、構成され る。また、本発明の或る実施形態においては、前記タイ トル信号を記憶する手段から選択された所望タイトルの 番号を示す信号を、磁気テープの所望部分に配録し、再 生時には磁気テープに記録されたタイトル番号を参照し く。また、予め複数のシーンを指定しておき、一度に全 50 て当該タイトル番号のタイトル借号とタイトル番号が配 (3)

特開平4-367178

.3

録された部分の映像信号とを合成して出力するように、 構成される。また、本発明の或る実施形態においては、 前記タイトル信号を磁気テープのディジタル信号記録エ リアに記録すると共に、再生時には磁気テープ上のタイ トル信号を映像信号と合成して出力するように、構成さ れる。また、本発明の或る実施形態においては、タイト ル情報を符号化した信号に映像信号の同期信号を付加し て磁気テープに記録すると共に、再生時には磁気テープ に記録されたタイトル情報を再生して復号化し、この復 号化したタイトル信号を映像信号と合成して出力するよ 10 対応する。記憶媒体17の入出力が早ければ、メモリ2 うに、構成される。

[0006]

説明する。

【作用】編集時にイン点とアウト点、並びに必要に応じ タイトル挿入点を指定してこの部分の映像をモニタの分 割画面上に表示すると共に、記憶媒体から再生したタイ トル面も同一面面上に表示する。そして、複数のタイト ルから所望のタイトルを選択し、所望の映像とタイトル を合成した画像を分割画面上に表示させる。シーンの順 序を入れ替える場合は、これに連動して分割画面状の画 像の順序も入れ替える。これによりタイトルも含めて編 20 集後の様子をつかむことができ、しかも編集作業が容易 になる。ここで、タイトルは、その挿入位置やタイトル 番号等の情報をタイトル記憶媒体あるいはテープに、ま たは、符号化したタイトルデータをテープ上に記録し、 映像信号には何の手も加えないようにされる。そして、 再生時にタイトル情報を読み出し、タイトルを記録した 媒体から番号に応じたタイトル情報、または符号化した データを復号したタイトル情報を選択し、これを映像信 号と合成して出力する。従って、タイトルの消去、修正 が可能となり、また、タイトルの画質の劣化もない。

によって説明する。図1は本発明の第1実施例に係る磁 気記録再生システムの概要を示すブロックである。同図 において、1は磁気テープ、2は回転シリンダ、3は磁 気ヘッド、4はキャプスタン、5はピンチローラ、6 は、回転シリンダ2やキャプスタン4を制御するサーボ 回路である。7は、磁気ヘッド3の信号を回転シリンダ 2から取り出すロータリトランス、8は記録と再生を切 替るスイッチ、9は再生アンプ、10はスイッチ、11

【実施例】以下、本発明を図1~図8に示した各実施例

は再生系の映像信号処理回路、12は記録アンプ、13 はスイッチ、14は記録系の映像信号処理回路である。 以上の構成は、スイッチ10、13を除けば従来のVT Rと同じである。尚VTRの方式は、本実施例では特に 問わないが、以下の説明は8ミリVTRの場合について

【0008】15は編集を制御するコントローラたる編 集コントロールマイコンであり、例えばマイクロプロセ ッサを用いる。16は編集操作用のスイッチを配した操 作パネルであり、イン点、アウト点の指示、タイトルの 50 ウト点、タイトル挿入点のタイムコードの順序も変更す

選択等を行う。17はフロッピディスク、メモリカード 等の配憶媒体であり、予めタイトルデータが配録されて いる。18は記録媒体17の読み出し/書き込みを行う 入出力装置である。なお、タイトルデータの記憶形態は 本発明の本質ではないので、特に規定しないが、ここで は媒体の記憶効率をあげるために圧縮して記憶している ものとする。圧縮データはデコード回路19で復号す る。記録媒体17からの読み出しが低速の場合にはデコ - ドした信号をメモリ20に蓄えておき高速読み出しに 0は不要である。

【0009】一方、再生映像信号はADコンパータ21 を介してメモリ22に書き込まれる。メモリ20,22 の書き込み/読み出し制御はメモリコントローラ23に より行う。メモリ22から読み出される映像信号とメモ リ20から読み出されるタイトル信号をマルチプレクサ 24で合成してDAコンパータ25, スイッチ26を介 し出力する。スイッチ26は、上記処理を行った信号と 通常の再生映像信号とを切替える。

【0010】図2に8ミリVTRのテープフォーマット を示す。8ミリVTRでは映像信号の記録エリアのほか に、PCMオーディオ、インデックスといったディジタ ル信号の記録エリアを持つ。インデックスエリアには、 時、分、秒、フィールド番号等のタイムコードを記録す ることができる。タイムコードは編集コントロールマイ コン15で生成/読み取りを行う。生成したデータは、 エンコード回路27で変調し、インデックスエリアに書 き込む。読み出し時はインデックスデータをスイッチ1 0で取り出し、デコード回路28で復調して編集コント 30 ロールマイコン15に入力する。

【0011】本実施例の動作を図3を用いて説明する。 記録済みテープを再生しながら操作者は所望のイン点、 アウト点、またイン・アウト点以外にタイトルを挿入す る場合は挿入点を操作パネル16により指定する。編集 コントロールマイコン15は、イン点、アウト点、タイ トル挿入点のタイムコードを記憶する共に、メモリコン トローラ23にイン点、アウト点、タイトル挿入点の各 映像信号の、メモリ22への書き込みの指示を出す。メ モリコントローラ23の制御により、各指定点の1フィ -ルド分の映像信号がメモリ22に書き込まれる。但 し、この信号は分割画面で表示されるので予め書き込み 時に信号を間引いておく。シーンの指定が終了したら指 定したイン点、アウト点、タイトル挿入点の映像を、例 えば図3の(a)に示すような分割画面の形態でモニタ 上に表示する。そして、操作者はこの図3の(a)表示 画面をもとにシーンの前後関係を考え入替えを指定し、 この指定に応じて分割画面の表示順序が自動変更され る。これはメモリコントローラ23で発生する読み出し アドレスを変更することにより行う。また、イン点、ア

(4)

5

る。この操作により例えば図3の(b)に示す表示順序 の表示画面を得る(但し、この時点では分割映像画面に はタイトルは合成されていない)。

【0012】次にタイトル挿入の手順について説明す る。図3の(a), (b) に示すようにイン点・アウト 点を表示する分割両面とは別に、同一モニタ上にタイト ルを表示する画面領域を設ける。操作者は操作パネル1 6により所望タイトルを選択し、これを挿入したい所望 映像を分割画面から選択する。これによって、指定され た映像に選択したタイトルを重ねた画像が分割画面に表 10 示される。この時に編集コントロールマイコン15は、 タイトルの番号と挿入箇所のタイムコードとを任意の記 憶媒体 (例えば、前記記憶媒体17) に記憶させてお ۷.

【0013】以上の操作によりモニタ上には、図3の (b) に示すような編集後のイメージが表示される共 に、編集コントロールマイコン15にはイン点、アウト 点、シーンの順序、タイトル番号、挿入箇所の編集プロ グラムが生成される。そして、これをもとに編集を実行 に応じて再生側のサーボ回路 6、及び記録側のサーボ回 路29 (図1では記録側のVTRの構成はサーポ回路2 9を除いて割愛してある)を制御して編集テープを作成 する。また編集プログラムはタイトル記憶用の記憶媒体 17に記憶し、再度同一のテープ作成を可能とする。

【0014】以上は1本の記録済みテープから編集テー プを作成する場合について説明したが、次に複数の記録 済みテープを使って編集する場合について説明する。ま ず、テープを判別するために前述のインデックスエリア にタイムコードのほかにテープ判別のID信号を記録す 30 る。ID信号の記録再生はタイムコードと同様に行う。 編集を行うときテープを順次再生し、イン点、アウト 点、タイトル挿入点を指定する。指定後、シーンの順序 入替え、タイトル選択を行いプログラムを生成する。編 集実行時には、まずテープ判別IDを読み出しそのテー プの信号を記録すべき位置まで記録側のテープを進め記 録する。最初のテープのダビングが終了すれば、次のテ - プを入れ順次ダビングを進める。このようにすること により、最低限のテープの入替えで1台の再生デッキで 複数のテープのアセンブル編集を実現できる。

【0015】斯様に本実施例によれば、編集後のイメー ジを容易につかむことができ編集の操作性を向上でき る。また複数のダビングテープを作成する場合でもタイ トルの記録は1回だけであり、タイトル画質の劣化を最 **小限に抑えられる。尚、以上の説明は8ミリVTRにつ** いて行ったが、他の方式のVTRでも構わない。例え ば、VHS方式であってもリニアトラック、又は垂直帰 線期間にタイムコードを書き込むことができ、同様な効 果が得られる。またVHS方式のようにコントロール信

6 りにCTL信号を用いてもよい。但しこの場合、テープ 判別IDはリニア音声信号トラックに告き込む。

【0016】次に、本発明の第2実施例を図4を用いて 説明する。同図において、30はタイトルの記憶媒体で ありここではROMとする。もちろん先の実施例と同じ くフロッピディスクでも構わない。31はタイトル制御 回路でありタイトルの選択、表示等を制御する。他の構 成要素は、第1実施例で説明したものと同じである。な お、回転シリンダ2、キャプスタン4等の構成は同一で あるので図4では割愛してある。

【0017】以下、本実施例の動作を説明する。先ずタ イトル制御回路31によりタイトルを選択する。テープ を再生しながら、タイトルを挿入したい場面で符号化し たタイトル番号をスイッチ13、記録アンプ12、スイ ッチ8を経てテープ1に記録する。この情報を記録する 場所は、例えば8ミリVTRフォーマットではインデッ クス記録エリア、VHSフォーマットでは音声リニアト ラックを使えばよい。

【0018】再生時には再生信号にゲートをかけ、上記 する。編集コントロールマイコン15は上記プログラム 20 信号部分を選択して取り出し復号しタイトル番号をタイ トル制御回路31に入力する。この番号に応じてROM 30から所定のタイトルデータを出力し、スイッチ26 で再生映像信号と合成して出力する。以上本実施例によ れば、画質劣化のないタイトルを容易に挿入することが できる。また、タイトルの修正、変更が容易であり、も とのテープを損なうことが無い。

> 【0019】次に、本発明の第3実施例を図5を用いて 説明する。図5は本実施例の構成図であり、同図におい て、41はPCM信号の処理を行うPCMプロセッサ、 42は、サーポ回路6、メモリ20、タイトルROM3 0, PCMプロセッサ41を制御するタイトルプロセッ サであり、例えばマイクロプロセッサで実現する。先の 実施例ではタイトル自体はテープ上に記録しなかった が、本実施例ではタイトルの信号をテープ上に記録す る.

【0020】以下、本実施例の動作を説明する。タイト ルROM30には予めタイトルが記録されており、これ から所望のタイトルを選択する。選択したタイトルをエ ンコード回路27で圧縮符号化しメモリ20に售き込 む。もともとROMデータが圧縮されていればメモリ2 0は不要である。 記録済みテープを再生しながらタイト ルを挿入する箇所を指定する。 指定後、タイトルプロセ ッサ42は上記タイトル情報の書き込み開始点を演算し サーボ回路6を制御する。タイトル情報はPCMプロセ ッサ41で処理した後、テープ上のPCMエリアに書き 込まれる。再生時には、再生PCM信号からタイトル信 号を取り出し、メモリ20に書き込む。これをデコーダ 28で復号し所定のタイミングで再生映像信号と合成し て出力する。

号 (CTL) を持つものであれば、タイムコードの代わ 50 【0021】書き込みタイミングの詳細について図6を

用いて説明する。図6はタイトルデータ書き込みのタイ ミング図である。いまタイトルの表示期間を第nフィー ルドから第n+mフィールドまでとする。また符号化し たタイトルデータの書き込みに4フィールドを要すると する。従って、第nフィールドからタイトルを表示する ためにはそれ以前にデータを読み出しておかなければな らない。そこで、第 n フィールドから遡って n - 4 フィ ールドからPCMタイトルデータを書き込んでおく。P

CMタイトルデータは、基本的には8ミリVTRのPC M記録のフォーマットに準拠し、タイトルデータである 10 でも、もちろん構わない。 ことを示すID信号及びタイトル表示期間を示すデー タ、タイトルの圧縮データが書き込まれる。

【0022】本実施例においても、映像信号を損なうこ と無く任意の位置にタイトルを挿入でき、啓替えも自由 に行える。またタイトルデータはディジタルデータで掛 き込むので、配録再生による画質の劣化は無い。なお、 タイトルデータを記録するエリアはPCMエリアに限ら れるものではなく、記録容量は少ないがインデックスエ リアに書き込むこともできる。この場合は、PCMエリ アに音声信号を書き込むことができ、タイトル挿入と共 20 【図面の簡単な説明】 に、音声のアフレコが可能となる利点がある。

【0023】次に、本発明の第4実施例を説明する。本 実施例ではタイトル情報をテープの所定の区間のトラッ ク上にまとめて記録しておき、再生時に一旦タイトル情 報を読み出してメモリに考えておき、所定の位置でタイ トルを映像信号と合成する。

【0024】図7は本実施例の構成図である。記録時に は、タイトルROM30から所望のタイトルを選択し、 このタイトルデータとタイトル表示トラックの情報を符 **号化し、同期付加回路47で映像信号の同期信号を付加 30 ムの要部の概略構成を示すプロックである。** する。これを変調回路46で変調してテープに記録す る。再生時には、判別回路43で映像信号とタイトルデ - 夕を判別し、タイトルデータは復調回路44で復調し てタイトルデータをメモリ20に書き込み、タイトル表 示トラックの情報をタイトルプロセッサ42に入力す る。タイトルプロセッサ42はこの情報をもとにメモリ 20を制御し、所定のトラックでタイトルを映像信号と 合成する。また、タイトルデータを再生している期間は ミュート回路45により映像信号にミュートをかける。

【0025】図8にタイトル情報を記録する場所の一例 40 を示す。図8の(a)はテープの先頭部分にタイトルデ - タとタイトル表示トラックデータを記録する手法を示 している。この場合、映像及び音声信号を記録するエリ アには他のデータは掛き込まれないので新たなデータ記 録用の手段は不要である。また、図8の(b)はテープ の先頭にタイトルデータだけ記録し、タイトルの表示位 置、番号等の情報は前記第2実施例と同様に、インデッ クスエリア又はリニアトラックに記録する方式である。 この場合は第2実施例で示したインデック記録用の手段 が付加される。斯様にすると、回路規模が若干増える 50 31 タイトル制御回路

が、タイトルの表示場所を変更する場合、その表示トラ ックデータのみを変更すればよいので一々テープの先頭 まで戻る必要が無いという利点がある。本実施例によれ ば、記録方式をとわず、また他の記憶媒体なしに、前述 の実施例と同様の効果が得られる。

【0026】なお、前配した各実施例の説明では、タイ トルは記憶媒体を介して本装置に入力する構成とした が、本装置自体にカメラ、スキャナ、キャラクタジェネ レータ等の手段を備え、内部でタイトルを作成する構成

[0027]

【発明の効果】叙上のように本発明によれば、タイトル の挿入作業が容易であると共に、タイトルを挿入した編 集後のイメージがつかめるので、編集の操作性が格段に 向上する。また、映像信号部分にはタイトル信号を記録 しないので映像信号を損なうことが無く、タイトルの変 更や消去が可能となる。 更に、タイトル信号は、 記録媒 体あるいはテープ上に記録されたディジタル信号から再 生するのでタイトルの画質劣化も無い。

【図1】本発明の第1実施例に係る磁気記録再生システ ムの概略構成を示すプロックである。

【図2】8ミリVTRのテープフォーマットを示す説明 図である。

【図3】本発明の第1実施例による編集操作においてモ **ニタ上に表示される編集画面の例を示す説明図である。**

【図4】本発明の第2実施例に係る磁気記録再生システ ムの要部の概略構成を示すプロックである。

【図5】本発明の第3実施例に係る磁気記録再生システ

【図6】本発明の第3実施例によるPCMデータ記録再 生のタイミングを示す説明図である。

【図7】本発明の第4実施例に係る磁気記録再生システ ムの要部の概略構成を示すプロックである。

【図8】本発明の第4実施例によるタイトル情報の記録 場所を概念的に示す説明図である。

【祭母の説明】

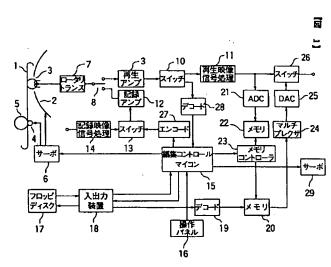
- 15 編集コントロールマイコン
- 16 操作パネル
- 17 記憶媒体
- 18 入出力装置
- 20 メモリ
- 22 メモリ
- 23 メモリコントローラ
- 24 マルチプレクサ
- 26 スイッチ
- 27 エンコード回路
- 28 デコード回路
- 30 タイトルROM

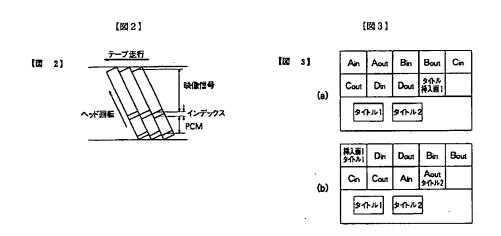
(6) 特開平4-367178 g 10

41 PCMプロセッサ42 タイトルプロセッサ

47 同期付加回路

【図1】

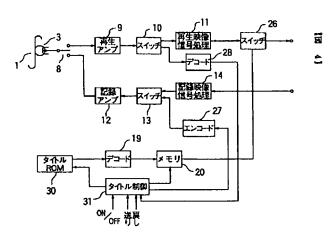




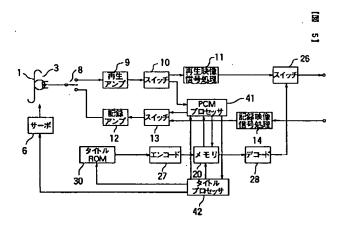
(7)

特開平4-367178

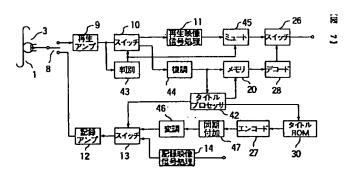
[図4]



[図5]



[図7]



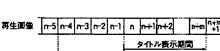
(8)

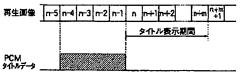
[図 8]

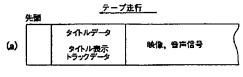
特開平4-367178

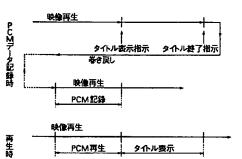
【図6】

[図8]









テープ走行 先頭 映像,音声信号 タ仆ルデータ (p) タイトル表示データ

フロントページの続き

[E 6]

(72)発明者 北出 武志

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所映像メディア研究所内

(72)発明者 三辺 晃史

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所映像メディア研究所内

(72)発明者 布村 邦弘

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所映像メデイア研究所内